

*Virginia*

**Auswahl an Büchern von Autorinnen  
aus Italien in deutscher Übersetzung**

Aleramo, Sibilla: Eine Frau. Ü: Ingrid Ickler. Eisele 2024. 288 S., € 23,-

Ardone, Viola: Was wissen Sie vom Freisein. Ü: Esther Hansen. Bertelsmann 2024. 320 S., € 24,-

Ardone, Viola: Ein Zug voller Hoffnung. Ü: Esther Hansen. Bertelsmann 2022. 288 S., € 22,-

Autissier, Isabelle: Acqua alta. Ü: Kirsten Gleinig. Mare 2024. 208 S., € 23,-

Baldelli, Simona: Die geheimnisvolle Freundin. Ü: Elisa Harnischmacher. Eichborn 2024. 400 S., € 22,-

Baldelli, Simona: Die Rebellion der Alfonsina Strada. Ü: Karin Kiemerling. Eichborn 2022. 336 S., € 13,-

Barone, Marta: Als mein Vater in den Straßen von Turin verschwand. Ü: Jan Schönherr. Kiepenheuer & Witsch 2024. 352 S., € 24,-

Benvenuto, Francesca Maria: Dieses Meer, dieses unerbitterliche Meer. Ü: Christine Ammann. Antje Kunstmann 2024. 176 S., € 22,-

Caminito, Giulia: Das Wasser des Sees ist niemals süß. Ü: Barbara Kleiner. Wagenbach 2024. 320 S., € 16,-

Caminito, Giulia: Das große A. Ü: Barbara Kleiner. Wagenbach 2024. 320 S., € 16,-

Campofreda, Olga: Anständige Mädchen. Ü: Verena Koskull. Nonsolo 2024. 216 S., € 23,-

Carati, Alessandra: Und dann sind wir gerettet. Ü: Ruth Mader-Koltay. Nonsolo 2023. 296 S., € 23,-

Céspedes, Alba de: Das verbotene Notizbuch. Insel 2022. 302 S., € 12,-

Céspedes, Alba de: Aus ihrer Sicht. Mit einem Nachwort von Barbara Vinken. Insel 2023. 637 S. € 28,- . Als Taschenbuch: 2024: € 14,-

Colombi, Marchesa: Ein Bräutigam fürs Leben. Ü: Christine Gräbe. Einleitung: Natalia Ginzburg. edition fünf 2012. 136 S., € 17,90

D'Adamo, Ada: Brief an mein Kind. Ü: Karin Krieger. Eisele 2024. 192 S., € 22,-

Deledda, Grazia: Die Mutter. Input 2022. 192 S., € 15,-

Deledda, Grazia: Blicke der Liebe und des Neids. Ü: Monika Lustig. S. Marix 2024. 176 S., € 22,-

Deledda, Grazia: Schilf im Wind. Ü: Bruno Goetz. Überarbeitete Neuauflage, kommentiert von Jochen Reichel mit einem Nachwort von Federico Hindermann. Manesse 2021. 448 S., € 25,-

Fallaci, Oriana: Brief an ein nie geborenes Kind. ebersbach & simon 2022. 144 S. € 18,-

Ferrante, Elena: Meine geniale Freundin. Band 1 der Neapolitanischen Saga (Kindheit und Jugend). Ü: Karin Krieger. Suhrkamp 2018. 488 S., € 12,-

Ferrante, Elena: Die Geschichte eines neuen Namens. Band 2 der Neapolitanischen Saga (Jugendjahre). Ü: Karin Krieger. Suhrkamp 2019. 703 S.,

Ferrante, Elena: Meine geniale Freundin. Band 1 der Neapolitanischen Saga (Kindheit und Jugens). Ü: Karin Krieger. Suhrkamp 2018. 488 S., € 25,- , als

Taschenbuch Ferrante, Elena: Meine geniale Freundin. Band 1 der Neapolitanischen Saga (Kindheit und Jugens). Ü: Karin Krieger. Suhrkamp 2018. 488 S., € 12,-

Ferrante, Elena: Die Geschichte der getrennten Wege. Band 3 der Neapolitanischen Saga (Erwachsenenjahre). Ü: Karin Krieger. Suhrkamp 2019. 612 S., € 12,-

Ferrante, Elena: Die Geschichte des verlorenen Kindes. Band 4 der Neapolitanischen Saga (Reife und Alter). Ü: Karin Krieger. Suhrkamp 2019. 695 S., € 12,-

Ferrante, Elena: Neapolitanische Saga. 4 Bände. Ü: Karin Krieger. Suhrkamp 2020. 2199 S., € 49,95

Ferrante, Elena: Frau im Dunkeln. Ü: Anja Nattefort. Suhrkamp 2022. 188 S., € 22,-, Taschenbuch € 11,-

Ferrante, Elena: Tage des Verlassenwerdens.. Ü: Anja Nattefort. Suhrkamp 2022. 252 S., € 22,-, Taschenbuch € 12,-

Ferrante, Elena: Lästige Liebe. Ü: Karin Krieger. Suhrkamp 2020. 206 S., € 12,-

Ferrante, Elena: Der Strand bei Nacht. Ü: Karin Krieger. Insel 2018. 47 S., € 14,-

Ferrante, Elena: Frantumaglia. Mein geschriebenes Leben. Ü: Karin Krieger. Suhrkamp 2021. 498 S., € 13,-

Ferrante, Elena: Zufällige Erfindungen. Ü: Karin Krieger. Suhrkamp 2021. 219 S., € 20,-

Ferrante, Elena: Das lügenhafte Leben der Erwachsenen. Ü: Karin Krieger. Suhrkamp 2020. 415 S., € 24,- , Taschenbuch € 13,-

Gentile, Lorenza: Das Antiquariat an der Seine. Ü: Annette Lardschneider-Pedicini. Knauer 2023. 336 S., € 12,99

Ginzburg, Natalia: Die Straße in die Stadt. Ü: Maja Pflug. Wagenbach 2023. 112 S., € 20,-

Ginzburg, Natalia: Familienlexikon. Ü und Nachwort: Alice Vollenweider. Wagenbach 2022. 192 S., € 15,-

Ginzburg, Natalia: Die kleinen Tugenden. Ü: Maja Pflug. Wagenbach 2020. 160 S., € 22,-

Ginzburg, Natalia: Die Stimmen des Abends. Ü: Alice Vollenweider. Wagenbach 2021. 144 S., € 22,-

Ginzburg, Natalia: So ist es gewesen. Ü: Maja Pflug. Wagenbach 2017. 96 S., € 9,90

Ginzburg, Natalia: Schütze. Ü: Joachim Meinert. Wagenbach 2021. 112 S., € 20,-

Karsaiova, Jana: Samtene Scheidung. Ü: Ruth Mader-Koltay. Ü: Ruth Mader-Koltay. nonsolo 2024. 184 S., € 21,-

Lahiri, Jhumpa: Das Wiedersehen. Römische Geschichten. Ü: Julika Brandestini. Rowohlt 2024. 256 S., € 24,-

Loy, Rosetta: Straßen aus Staub. Nur noch antiquarisch

Loy, Rosetta: Via Flaminia 21. Meine Kindheit im faschistischen Italien. Nur noch antiquarisch

Loy, Rosetta: Die Pforte des Wassers. Nur noch antiquarisch

Loy, Rosetta: Schokolade bei Hanselmann. Ü: Maja Pflug. Piper 2019. 196 S., € 15,-

Lussu, Joyce: Weite Wege in die Freiheit. Erinnerungen an die Resistenza. Ü: Christa Kofler. Mandelbaum 2021. 272 S., € 20,-

Manzini, Gaia: Für uns gibt es keinen Namen. Ü: Barbara Kleiner. Ü: Barbara Kleiner. nonsolo 2024. 232 S., € 23,-

Maraini, Dacia: Geraubte Liebe. Ü: Gudrun Jäger. edition fünf 2015. 192 S., € 19,90

Maraini, Dacia: Tage im August. Ü: Ingrid Ickler. Folio 2024. 235 S., € 25,-

Maraini, Dacia: Das Mädchen und der Träumer. Ü: Ingrid Ickler. Folio 2017. 319 S., € 22,-

Maraini, Dacia: Die stumme Herzogin. Ü: Sabine Kienlechner. Nachwort: Maike Albath. Folio 2020. 365 S., € 24,-

Maraini, Dacia: Drei Frauen. Ü: Ingrid Ickler. Folio 2024. 180 S., € 20,-

Maraini, Dacia: Trio. Ü: Ingrid Ickler. Folio 2021. 144 S., € 20,-

Marzano, Michela: Ich warte noch immer auf eine Entschuldigung. Ü: Jan Schönherr. Eichborn 2024. 320 S., € 24,-

Mazzucco, Melanie G: Die Villa der Architektin. Ü: Karin Fleischanderl. Folio 2024. 463 S., € 28,-

Mazzucco, Melanie G: Der Kuß der Medusa. Ü: Dora Winkler. Nur noch antiquarisch

Melandri, Francesca: Über Meereshöhe. Ü: Bruno Genzler. Wagenbach 2019. 208 S., € 14,-

Melandri, Francesca: Eva schläft. Ü: Bruno Genzler. Wagenbach 2018. 440 S., € 16,-

Melandri, Francesca: Alle, außer mir. Ü: Esther Hansen. btb 2020. 608 S., € 13,-

Melandri, Francesca: Kalte Füße. Ü: Esther Hansen. Wagenbach 2024. 288 S., € 24,-

Merini, Alda: Das Fleisch der Engel. Ü: Ulrike Schimming. Marix 2024. 192 S., € 22,-

Merini, Alda: Die verliebte Seele. Ü: Marco Grosse. 36 S., € 12,-

Messina, Maria: Das Haus in der Gasse. Ü: Ute Lipka. Nachwort: Christiane Pöhlmann. Friedenauer Presse 2024. 170 S., € 22,-

Messina, Maria: Eine Blume, die nicht blüht. Ü und Nachwort: Leopold Federmair. PalmArtPress 2024. 180 S., € 20,-

Messina, Laura Imai: Das verborgene Leben der Farben. Ü: Judith Schwaab. btb 2023. 384 S., € 22,-

Morante, Elsa: La Storia. Ü: Maja Pflug und Klaudia Ruschkowski. Wagenbach 2024. 768 S., € 38,-

Morante, Elsa: Aracoeli. Ü: Ragni Maria Gschwend. Wagenbach 2021. 432 S., € 16,-

Morante, Elsa: Das heimliche Spiel und andere Erzählungen. Ü: Susanne Hurni-Maehler und Maja Pflug. Wagenbach 2005. 200 S., € 22,-

Morante, Elsa: Arturos Insel. Ü: Susanne Hurni-Maehler. Wagenbach 2023. 432 S., € 18,-

Murgia, Michela: Accabadora. Ü: Julika Brandestini. Wagenbach 2017. 176 S., € 13,-

Murgia, Michela: Drei Schalen. Ü: Esther Hansen. Wagenbach 2024. 160 S., € 20,-

Ortese, Anna Maria: Der Hafen von Toledo. Ü: Marianne Schneider. Nachwort: Tiziano Gianotti. Friedenauer Presse 2023. 729 S., € 34,-

Ortese, Anna Maria: Neapel liegt nicht am Meer. Ü: Marianne Schneider. Nachwort: Franz Haas. Friedenauer Presse 2020. 231 S., € 22,-

Prato, Dolores: Unten auf der Piazza ist niemand. Ü: Anna Leube. Nachwort: Esther Kinsky. Carl Hanser 2024. 976 S., € 38,-

Romano, Lalla: Maria. Ü: Claudia Imig. marix 2024. 192 S., € 22,-

Romagnolo, Raffaella: Das Flirren der Dinge. Ü: Maja Pflug. Diogenes 2022. 368 S. € 24,-

Romagnolo, Raffaella: Bella Ciao. Ü: Maja Pflug. Diogenes 2020. 528 S. € 14,-

Romagnolo, Raffaella: Dieses ganze Leben. Ü: Maja Pflug. Diogenes 2022. 272 S. € 13,-

Sajetti, Sarah: Chiara, Simona und die anderen. Ü: Julika Brandestini. Krug & Schadenberg 2013. 256 S., € 5,-

Salvioni, Beatrice: Malnata. Ü: Anja Nattefort. Penguin 2024. 272 S., € 24,-

Sapienza, Goliarda: Ich, Jean Gabin. Ü: Klaudia Ruschkowski. marix 2024. 168 S., € 22,-

Sapienza, Goliarda: Die Kunst der Freude. Ü: Esther Hansen und Constanze Neumann. Vorwort: Antonia Baum. Aufbau 2022. 735 S., € 28,-

Sapienza, Goliarda: Wiedersehen in Positano. Ü: Christiane Landgrebe. Piper 2021. 256 S., € 12,-

Scalia, Cristina Cassar: Schwarzer Sand – Giovanna Guarrasi ermittelt in Sizilien. Band 1. Ü: Christiane Winkler. Blanvalet 2022. 432 S., € 11,-

Scalia, Cristina Cassar: Tödliche Klippen – Giovanna Guarrasi ermittelt in Sizilien. Band 2. Ü: Christiane Winkler. Blanvalet 2023. 416 S., € 12,-

Scalia, Cristina Cassar: Finsteres Meer – Giovanna Guarrasi ermittelt in Sizilien. Band 3. Ü: Christiane Winkler. Blanvalet 2024. 336 S., € 12,-

Scego, Igiaba: Cassandra in Mogadischu. Ü: Verena von Koskull. S. Fischer 2024. 416 S., € 26,-

Serao, Matilde: Der Bauch von Neapel. Ü: Ulrike Schimmel. Marix 2024. 208 S., € 22,-

Sthers, Amanda: Caffè Sospeso. Ü: Kirsten Gleinig. Arche 2024. 208 S., € 22,-

Teruzzi, Rosa: Die verschwundene Braut. Ü: Christiane Langrebe. Thiele & Brandstätter 2024. 240 S., € 20,-

Teruzzi, Rosa: Die Floristin von Giambellino. Ü: Renée Legrand. Thiele & Brandstätter 2024. 240 S., € 20,-

Valerio, Chiara: Kein Herz, nirgends. Ü: Christiane Burkhardt. Nonsolo 2024. 184 S., € 22,-

Vaglio Tanet, Maddalena: In den Wald. Ü: Annette Kopetzki. Suhrkamp 2024. 304 S., € 24,-

Viganò, Renata: Agnese geht in den Tod. Ü: Ina Jun-Broda. Neu bearbeitet von und Nachwort: Ulrike Schimming. edition fünf 2014. 316 S., € 21,90